

Администрация городского округа «Город Калининград»
комитет по образованию
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Калининграда детский сад № 99

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
от 28.08.2024 г., протокол №1



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Я себя понимаю»

Срок реализации:
с 16.09.2024 г. по 16.10.2024 г.
Возраст: 5-7 лет

Автор программы:
педагог-психолог
Галеева Наталья Викторовна

г. Калининград, 2024г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Описание предмета, дисциплины, которому посвящена программа

Эмоциональная сфера детей дошкольного возраста характеризуется незрелостью, находится на этапе становления, поэтому в различных ситуациях у дошкольника могут возникнуть неадекватные эмоциональные реакции, поведение, не соответствующее ситуации. Отрицательные эмоции: злость, раздражение, тревожность, страхи и обиды, в силу того что ребёнок еще не обладает механизмами осознанного избавления от напряжения, могут закрепиться и привести к нарушениям психологического здоровья.

В старшем дошкольном возрасте происходит преобразование эмоциональной сферы от непосредственного эмоционального реагирования к опосредованной нравственными критериями и эмпатичными переживаниями

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

Развитие эмоциональной волевой сферы протекают параллельно с формированием мотивации и потребностей ребенка, и является одним из важнейших условий становления личности ребенка.

Эмоциональность напрямую связана с индивидуальностью, нравственными установками, жизненными ценностями и интересами человека, мотивационным потенциалом, волевым управлением.

Таким образом, раскрытие, развитие эмоционально-волевой составляющей индивидуальности ребёнка способствует росту полноценной, всесторонне развитой взрослой личности.

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы

Эмоции – психофизиологические комплексы процессов и состояний, основным компонентом которых является эмоциональное переживание, т.е. процесс субъективной оценки в форме непосредственного переживания (радости, страха и пр.) значимости воспринимаемых ситуаций и их отношения к потребностям индивида. Помимо субъективного компонента (связанного с переживанием) эмоции включают целый ряд физиологических проявлений (изменение частоты сердечных сокращений, дыхания, диаметра зрачков и пр.), изменение экспрессии (мимики, пантомимики, голоса и др.). Кроме того, как следствие эмоциональной оценки в организме автоматически происходят процессы повышения или понижения готовности к действию, усиления или прекращения текущей деятельности.

Эмоциональные реакции (собственно эмоции) – непосредственные переживания какой-либо эмоции. Они кратковременны и связаны с ситуацией, которая их вызвала. Базовыми (фундаментальными) принято считать 6 эмоций: радость, удивление, страх, гнев, грусть, отвращение. Эмоциональные реакции могут иметь разную степень выраженности, поведенческих и физиологических проявлений.

Чувства – это результат обобщения ряда высших эмоциональных реакций, связанных с той или иной ситуацией или объектом. Сформировавшиеся чувства становятся детерминантами эмоциональной жизни человека, определяя возникновение и содержание новых эмоциональных реакций (например, чувством любви может быть обусловлено восхищение предметом любви, ревность и т.д.). Сильное доминирующее чувство называют страстью.

Эмоциональные состояния значительно длительнее и устойчивее по сравнению с эмоциональными реакциями.

Настроение – более или менее устойчивое, продолжительное, не имеющее предметности (т.е. направленности на узко определенный предмет или событие) эмоциональное состояние человека, окрашивающее в течение некоторого времени все его переживания (т.е. являющееся общим эмоциональным фоном). Настроение в той или иной степени влияет на все психические процессы, протекающие в данный отрезок жизни человека, общий нервно-психический тонус и поведение. В отличие от чувств, всегда направленных на тот или иной объект, настроение, даже будучи обусловлено определенными причинами, проявляется в особенностях эмоционального отклика человека на любые события. Настроение отражает обобщенную эмоциональную оценку происходящего с ним.

Эмоциональные свойства – устойчивые характеристики эмоциональной сферы индивида, особенности эмоционального реагирования, свойственные определенному человеку в целом на протяжении всей его жизни или значительного ее отрезка. Эмоциональные свойства можно оценивать по различным параметрам, например, таким как реактивность и возбудимость (быстрота и сила эмоционального реагирования), лабильность («подвижность» эмоций, их изменчивость) и ригидность (устойчивость эмоций) и пр.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее - Программа) «Я себя понимаю» имеет социально-гуманитарную направленность.

Уровень освоения программы ознакомительный.

Актуальность образовательной программы

Программа разрабатывалась с учётом участвовавших запроса со стороны воспитателей, которые в процессе реализации основной образовательной программы обратили внимание, что в группах есть дети, которые в общении со сверстниками и взрослыми испытывают тревожность, замкнутость и неуверенность в себе.

На сегодняшний день страна переживает не простые времена, в связи с которыми многие испытывают стресс, тревогу, чувства неопределённости, страха.

Взрослые люди, в большинстве своём, могут справляться с ситуациями и состояниями тревоги и стресса, но ребёнку многие механизмы и способы переживания тех или иных чувств и эмоций ещё не знакомы. Ребёнок только знакомится с этим миром и своими переживаниями и отношением к нему, видит и очень тонко чувствует эмоциональные состояния взрослых.

Поэтому так важно познакомить ребёнка с основными эмоциями, с комплексом чувств, а также способами их принять, понять и пережить.

Педагогическая целесообразность образовательной программы

Педагогическая целесообразность образовательной программы заключается в гармонизации эмоционально-волевой сферы, формировании уверенного поведения и развития адекватной самооценки детей, для успешного формирования гармоничной личности.

Практическая значимость образовательной программы

Практическая значимость данной программы заключается в том, что

Программа улучшит и стабилизирует эмоциональный фон в коллективе детей, поспособствует улучшению самочувствия детей.

Принципы отбора содержания образовательной программы

- принцип наглядности – предполагает использование наглядного материала (наглядных картинок, материала, оборудования, образца), которые позволяют увидеть образец действий, понять принцип действий;
- принцип сознательности и активности – предполагает развитие устойчивого интереса и активное участие в занятиях;
- принцип доступности – предполагает постепенное возрастание требований, соответствующих возрасту и индивидуальным способностям детей;

Отличительные особенности образовательной программы

Отличительная особенность данной Программы в том, что она деликатно и в игровой форме знакомит детей с базовыми эмоциями, позволяет проявлять разные чувства и эмоции в разных ситуациях и контролировать свою реакцию.

Цель дополнительной общеразвивающей программы: гармонизация эмоциональной сферы, снижение мышечного напряжения, снижение тревожности у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи образовательной программы:

- личностные: формирование общественно-активной личности, основ гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме;
- метапредметные: развитие эмпатии, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, эмоциональной и социальной активности;
- образовательные: развитие познавательного интереса в вопросах, касающихся личностного развития и социальной коммуникации, приобретение знаний об основных чувствах и эмоциях, умение их понимать и различать, навыков в экологичном и безопасном их проявлении.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для детей 5-7 лет, посещающих МАДОУ д/с № 99.

Особенности организации образовательного процесса

Данная программа предназначена для реализации в детском саду педагогом-психологом.

Форма работы – групповая, в ходе которой в логическом порядке выстраиваются беседы, игры разной направленности и содержания, продолжительностью 25-30 минут.

Форма обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов – 8 часов. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах 25-30 минут.

Объем и срок освоения программы:

Срок освоения программы – с 16.09.2024 г по 20.10.2024 года.

На полное освоение программы требуется 8 часов.

Аудиторная нагрузка составляет 8 часов. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа реализуется в рамках одной группы (10-12 человек).

Основные методы обучения

В структуре программы можно выделить 3 блока:

- арт-терапевтический блок;
- блок, направленный на развитие эмоциональной сферы и понимания чувств и эмоций других людей;
- блок на мышечное расслабление и релаксацию.

Каждое занятие содержит теоретическую часть и практическую работу.

Формы: занятия в игровой форме.

При обучении используются основные три группы методов:

наглядный, словесный, практический:

- наглядный (рассматривание наглядного материала, схем, карточек, презентации, пример педагога);
- словесный (объяснение педагога, беседы по теме, инструкции, обсуждения, вопросы, подсказки, использование художественного слова);
- практический (отработка навыков и приемов, апробирование новых игр, упражнений).

Планируемые результаты:

Личностные.

Воспитанники имеют представление о морально-этических нормах, принятых в обществе, осознаёт себя частью общества (социума), имеет свою личностную позицию по тем или иным вопросам.

Метапредметные.

Воспитанники имеют представление об эмпатии, различают и соотносят чувства и эмоции окружающих, осознают ответственность за собственные проявления эмоций;

Образовательные.

Воспитанники знают основные чувства и эмоции, умеют их понимать и различать, имеют навыки в экологичном и безопасном их проявлении.

Механизм оценивания образовательных результатов

Для отслеживания прогресса в освоении Программы у воспитанников применяется сравнительный анализ начальных и конечных результатов диагностики эмоционального интеллекта.

Для диагностики эмоционального интеллекта применяются следующие методики:

1. Проективная методика «Дорисовывание: мир вещей – мир людей – мир эмоций», М.А. Нгуен;
2. Методика «Что – почему – как», М.А. Нгуен;
3. Методика «Лесенка», В.Г.Щур.

Формы проведения итогов реализации образовательной программы:

Педагогическая диагностика.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Уровневая дифференциация образовательной программы:

Программа не имеет уровневой дифференциации. Программа имеет один модуль и рассчитана на ознакомительный уровень освоения воспитанниками.

Материально-технические условия реализации образовательной программы:

Занятия проводятся в кабинете психолога, музыкальный зал (оборудование).

Оборудование ТСО:

- Ноутбук,
- Проектор (музыкальный зал).

Перечень оборудования:

- Карандаши цветные;
- Фломастеры;
- Кисточки;
- Краски (гуашь, акварель);
- Восковые мелки;
- Бумага форматов А4, А3, А2;
- Воздушные шары;

Учебно-методическое и информационное обеспечение

Кабинет педагога-психолога, соответствующий требованиям техники безопасности.

Предметно-пространственная среда (наглядные пособия, образцы).

Кадровые условия

Педагог-психолог, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.

Содержание образовательной программы

Занятие 1

Ритуал приветствия

Дети выбирают ритуал приветствия из представленных педагогом (пожать руки, обнять, дать «пять» и т.д.).*(повторяется каждое занятие)*

«Кто лишний»

Материалы: (приложение)

Детям показывают 4 карточки, три из них с одним и тем же настроением, 4-я лишняя, необходимо назвать - какая лишняя и почему.

«Чувствительные растения»

Детям предлагают превратиться в растения (цветок, дерево) – и показать, как «растения» реагируют на изменения погоды- дует сильный ветер, снег, дождь, солнышко.

Через движения в образе растений показать переход от злости к радости. Внимание - на характер мышечных ощущений, взаимосвязь явления погоды внутренних ощущений в образе растения.

«Мое имя» (арт-терапия)

Материалы: заготовленные листы с именами, карандаши

Детям раздают листы, на которых крупно написано имя каждого ребенка и предлагают раскрасить свое имя.

Если дети затрудняются, то предлагают варианты как можно их раскрасить: в полоску, в горошек, в цветочек, как радугу и т.п.

Ритуал прощания

Все сегодня молодцы, предлагаю всем вместе сказать чудесные добрые слова три раза – «Мы большие молодцы!» шёпотом, спокойном голосом, громко.
(повторяется каждое занятие)

Занятие 2

«Рисование по точкам»

Материалы: (приложение)

Психолог заранее готовит схемы рисунков, расставляя контурные точки. Детям говорят: «Хотите удивиться? Тогда соединяйте точки друг с другом по порядку!»

Получившийся контур предложите дорисовать, раскрасить, придумать сюжет и дать название.

Игра «4 домика»

Материалы: (приложение)

Психолог зачитывает детям ситуации, дети должны выбрать домик с тем настроением, которое они испытывают в этой ситуации

1. Мама задерживается после работы
2. Вам подарили большую плитку шоколада
3. На День Рождения вам подарили желанный подарок
4. Вы попали под дождь
5. Вас толкнули

6. Вы подружились с новым человеком
7. И т.д. (до 10 ситуаций).

«Дверной глазок»

Активное упражнение.

Психолог предлагает по очереди вызвать 5-7 желающих, которые должны закрыть глаза и представить, что подсматриваете в незнакомую комнату в дверной глазок с целью найти 3 приятных предмета в темной комнате

«Сделаем по кругу подарок друг другу»

Психолог дает задание каждому сделать своему соседу справа подарок, но не какой-то конкретный подарок, а выдуманный: «Что вы хотели бы подарить именно этому человеку? Подарите тот подарок, который, по вашему мнению, сейчас ему особенно нужен». Подарок можно описать словами или показать жестами.

Занятие 3

«Передача чувств»

Ребенку дается задание передать «по цепочке» определенное чувство с помощью мимики, жестов, прикосновений. Когда дети передали его по кругу, можно обсудить, какое именно настроение было загадано. Затем ведущим становится любой желающий. Если кто-то из детей хочет побыть ведущим, но не знает, какое настроение загадать, психолог может помочь ему, подойдя и подсказав ему на ушко какое-нибудь настроение

«Неожиданные картинки»

Материалы: бумага, восковые мелки, музыкальное сопровождение.

Педагог и дети садятся в один общий круг, берут себе каждый по листу бумаги и потом начинают рисовать какую-нибудь картину. (2-3 минуты.)

Педагог: «По моей команде перестаньте рисовать и передайте начатый рисунок своему соседу слева. Возьмите тот лист, который передаст вам ваш сосед справа и продолжите рисовать начатую им картину»

Дети рисуют еще 2-3 минуты и попросите их снова передать свой рисунок соседу слева. *(В больших группах потребуется немало времени, прежде чем все рисунки сделают полный круг. В таких случаях упражнение останавливается после 8-10 смен или рисунок передаётся через одного)*

Игра оживляется музыкальным сопровождением. Как только музыка останавливается, дети начинают меняться рисунками. В конце упражнения каждый ребенок получает ту картинку, которую он начал рисовать.

Анализ упражнения:

- Нравится ли тебе рисунок, который ты начал рисовать?
- Понравились ли тебе дорисовывать чужие рисунки?
- Какой рисунок тебе нравится больше всего?
- Отличаются ли эти рисунки от тех, которые вы рисуете обычно? Чем?

Занятие 4

Мимическая гимнастика (явления погоды)

Педагог называет явления погоды, дети должны с помощью мимики выразить свое отношение.

Пример: дождь, снег, радуга, ветер, солнце, облачно и т.д.

«Страх-бум!»

Материалы: воздушные шары, маркеры (фломастеры).

Детям предлагается выбрать любого цвета воздушный шар.

Задание: нарисовать на воздушном шаре страшную эмоцию (страх, злость, ужас и т.д.)

Можно разрисовать фломастерами, затем лопнуть шар.

Волшебники

Материалы: готовые шаблоны, карандаши

Нарисуй злого волшебника и рядом с ним доброго волшебника.

После рисования предлагается обсудить 3-5 работ

– Расскажи, какие волшебства делают тот и другой волшебники.

– Как добрый волшебник исправит волшебства злого?

«Пирамида любви»

Дети сидят в кругу.

Психолог говорит: «Каждый из нас что-то или кого-то любит, но все мы по-разному выражаем свою любовь. Я люблю свою семью, своих детей, свой дом, свой город, свою работу. Расскажите и вы, кого и что любите вы (следуют рассказы детей).

А сейчас давайте построим «пирамидку любви» из наших с вами рук. Я назову что-то любимое и положу свою руку, затем каждый из вас будет называть то, что он любит, и класть поверх моей свою руку. (Дети выстраивают пирамиду.)

Вы чувствуете тепло рук? Вам приятно? Посмотрите, какая высокая у нас получилась пирамида, а все потому, что мы умеем любить сами и любимы.

Занятие 5

Фантастическое путешествие

Материалы: листы, карандаши

Психолог: «Ты хотел бы стать космонавтом? Ты полетел в космическое путешествие и попал на планету, где располагается космический зоопарк»

– Нарисуй фантастических животных, которых ты там увидел, и придумай им названия.

– Теперь нарисуй фантастические леса, моря и горы, в которых живут эти животные. Всех этих животных надо кормить.

– Нарисуй фантастическую еду, которой кормят этих животных.

После рисования предлагается обсудить 3-5 работ

«Хоровод»

Дети встают в круг и по команде психолога показывают, двигаясь друг за другом, печального зайчика, злого волка, сердитого медведя, задумчивую сову, виноватую лису, счастливую ласточку

«Доктор Айболит»

Психолог или ребенок выполняет роль доктора Айболита. Остальные изображают больных животных.

Доктор подходит к каждому и лечит ее, жалеет. После того, как доктор обойдет всех, все звери выздоравливают и радуются, что у них ничего больше не болит.

Занятие 6

«Радость и грусть»

Материалы: (приложение)

Дети внимательно рассматривают рисунки, а потом разделяют их в два ряда – радость и грусть – в зависимости от цветовой гаммы.

Основная задача психолога – помочь детям рассказать о своих чувствах, возникших по поводу того или иного рисунка, объяснить, почему один рисунок они считают веселым, а другой – грустным.

«Смешной рисунок»

Материалы: 4 листа А3, склеенных вместе, либо кусок обоев)

Прикрепите лист бумаги на дверь, стену.

Играющие выстраиваются в одну линию. Психолог завязывает первому глаза, подводит его к «мольберту», дает в руки фломастер и говорит, что сейчас все будут рисовать одну корову, слона, зайца, принцессу и т. д.

Все по очереди подходят с завязанными глазами и дорисовывают недостающие детали.

В конце можно сфотографироваться с шедевром.

«Воздушный шарик»

Все играющие стоят или сидят в кругу.

Психолог дает инструкцию: «Представьте себе, что сейчас мы с вами будем надувать шарики. Сделайте вдох, поднесите воображаемый шарик к губам и, раздувая щеки, медленно, через приоткрытые губы надувайте его. Следите глазами за тем, как ваш шарик становиться все больше и больше, как увеличиваются, растут узоры на нем. Представили? Я тоже представила ваши огромные шары. Дуйте осторожно, чтобы шарики не лопнули. А теперь покажите их друг другу».

Занятие 7

«Дорисуй»

Материалы: (приложение)

Детям предлагаю дорисовать гномикам настроение, предварительно взрослый зачитывает ситуацию:

1. Девочка увидела новую куклу у подруги и стала просить поиграть, но та ей отказала.

2. Мальчику подарили новый конструктор и он весело сказал маме: *"Мама, давай будем играть!"*

3. Девочка пришла из детского сада в грязном платье. Мама сказала: *"Ты опять запачкалась!"*

4. Мальчика толкнул его друг и не извинился

Визуализация «Радуга»

Материалы: кисти, краски, мелки, бумага разного формата, музыкальное сопровождение.

Ход, инструкция: «Ребята, вы, конечно, все когда-то видели радугу. А кто может сказать, как пахнет воздух в то время, когда вы наблюдаете радугу? Сейчас мы попробуем представить радугу, увидеть ее цвета. Устраивайтесь поудобнее на коврик. Закройте глаза. Сосредоточьтесь на дыхании. Дышите глубоко и спокойно...

Теперь, когда вы расслабились, представьте, что весь зал наполнен красным воздухом. Внутренним зрением посмотрите на этот сияющий красный воздух, окружающий вас, вдохните его свежесть. Теперь представьте, что весь зал наполнился оранжевым воздухом. Вы можете вдыхать этот цвет, дотрагиваться до него. Почувствуйте его апельсиновый запах.

Смотрите, воздух вокруг вас стал желтым! Наслаждайтесь светящимся желтым воздухом. Вы будто купаетесь в лучах солнца, ощущаете его ласковое тепло. Но — цвет воздуха снова изменился! Теперь воздух излучает зеленый цвет. Это цвет первых весенних листьев. Почувствуйте свежесть и аромат весны! Однако чудеса продолжают, воздух вдруг заиграл всеми оттенками голубого. Прикоснитесь к цвету бездонного утреннего неба, представьте, что ваши руки — крылья, вы медленно парите в голубом пространстве. Воздух сгущается и его голубой цвет плавно переходит в синий. Это цвет моря. От него невозможно оторвать взгляд. Синий воздух кажется более плотным. Попробуйте раздвинуть его руками, как воду. И, на-| конец, воздух в нашем зале окрашивается в фиолетовый. Прикоснитесь к нему руками и почувствуйте его плотность и глубину. Вдохните цвет вечерней прохлады...

А теперь мысленно представьте себе, как выходите из последнего цвета радуги и видите свет, который напечет вам этот зал. Представьте зал, в котором мы находимся, почувствуйте коврик, на котором лежите. Мысленно стряхните остатки всех цветов и откройте глаза. Нарисуйте свои чувства и ощущения, используя различные цвета». В конце игры можно обсудить чувства, которые возникали, какое ощущение было самым приятным

«Радуга»

Продемонстрировать волшебную игру красок, обучая ребенка смешивать цвета, полезно, попросив его нарисовать радугу. Чтобы хорошо запомнить, как расположены в радуге цвета, расскажите ему считалку: «Каждый (красный) охотник (оранжевый) желает (желтый) знать (зеленой), где (голубой) сидит (синий) филин (фиолетовый)» и вместе с ним прорисовывайте и радугу, смешивая краски.

Занятие 8

«Попугай»

Педагог говорит любое короткое предложение, например «Я иду гулять» с определенным чувством, а дети по очереди должны повторить его, а потом угадать, с каким чувством сказано это предложение (радостно, грустно, вопросительно, с досадой, испугано, со злостью, спокойно).

«Маска сказки»

Педагог говорит: «Сегодня ребята примерят на себя маски героев сказок. Эти маски – наши с вами лица. Давайте попробуем?»

- Нахмуриться, как осенняя туча; рассерженный человек;
- Загрустить, как царевна Несмеяна; заболевший ребенок; ослик Иа.
- Злиться, как злая волшебница; два барана на мосту; голодный волк; ребенок, у которого отняли мяч;
- Испугаться, как заяц, увидевший волка; птенец, который выпал из гнезда; котенок, на которого лает злая собака;
- Улыбнуться, как кот на солнышке; хитрая лиса; мама; будто ты увидел чудо.

«Цветок радости»

Материалы: листы бумаги в форме лепестков, карандаши, фломастеры, бумажный круг (сердцевина цветка).

Каждому ребенку дается бумажный лепесток (или два, если детей мало), карандаши и/или фломастеры. Педагог просит детей раскрасить лепестки «радостными» цветами. Затем берется бумажный круг – серединка цветка – и степлером присоединяются к нему раскрашенные лепестки. Аналогично можно выполнять задание и с другими положительными эмоциями или качествами. Например, цветок интереса, цветок знаний, цветок дружбы и т.п.

Учебный план

№	Занятия	Количество часов	Формы контроля
1.	Мои эмоции	1	Занятие в игровой форме (вводное занятие)
2.	Кто в домике живёт?	1	Занятие в игровой форме
3.	Чувства по цепочке	1	Занятие в игровой форме
4.	(Не)плохие чувства	1	Занятие в игровой форме
5.	Фантастическое путешествие	1	Занятие в игровой форме
6.	Радость и Грусть	1	Занятие в игровой форме
7.	Визуализация	1	Занятие в игровой форме
8.	Цветы радости	1	Занятие в игровой форме (заключительное занятие)

Календарный учебный график

№	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Я себя понимаю»
1.	Начало учебных занятий	16.09.2024
2.	Продолжительность учебного периода	4 учебных недели
3.	Продолжительность учебной недели	5 дней
4.	Периодичность учебных занятий	2 раза в неделю
5.	Количество часов	8 часов
6.	Период реализации программы	16.09.2024- 16.10.2024

Рабочая программа воспитания

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Цель воспитания – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Используемые формы воспитательной работы:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Методы: словесные (описание, объяснение, разбор, указание, рассказ),

наглядные (показ упражнений, использование пособий), практические (соревновательный, игровой, помощь).

Планируемый результат:

- Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании,
- обладающий первичной картиной мира и понимания своего места в ней;
- проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.

Календарный план воспитательной работы

№	Название мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения
1	Вводное занятие	Социальное Этико-эстетическое	Вводное занятие, консультация для родителей и педагогов	17 сентября
2	День пожилого человека	Социальное Этико-эстетическое	Игровое занятие	1 октября
3	Всемирный день психического здоровья	Социальное, познавательное	Игровое занятие, консультация для родителей	10 октября
4.	День гиперактивного ребёнка	Социальное, познавательное	Консультация для родителей и педагогов	15 октября

Список литературы

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».
3. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».
4. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
5. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
6. Указ Президента Российской Федерации от 8 мая 2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области

исторического просвещения».

7.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 2022 года No 629 «Об утверждении осуществления образовательной деятельности общеобразовательным программам».

8.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 No 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9.Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года No 678-р «Об утверждении дополнительного образования детей до 2030 года».

10.Приказ Министерства образования от 26 июля 2022 года No 912/1 «Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области».

Для педагога-психолога:

1. Ежкова Н.С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста
2. Кряжева Н. Л. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов.
3. Минаева М.В. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений.
4. Чернецкая Л.В. — «Развитие коммуникативных способностей у дошкольников».
5. Гунтовая К. Методические пособия и рекомендации.